



| |
|------------------------|
| มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา |
| รับที่ 449 |
| วันที่ - 1 ก.พ. 2564 |
| เวลา 14.20 น. |

ที่ สข ๐๐๓๑/ว ๐๖๓

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดสงขลา
ถนนสุขุม สงขลา ๙๐๐๐๐

๒๕ มกราคม ๒๕๖๔

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์โครงการศิลปินร่วมสมัยสู้ภัยโควิด ด้วยจิตสำนึก # ๒ ในหัวข้อ
“บันทึกคนไทย หัวใจไม่เคยท้อ”

เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

สิ่งที่ส่งมาด้วย ประกาศสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ฯ

จำนวน ๑ ชุด

ด้วยสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม ร่วมกับสมาคมถ่ายภาพแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ กำหนดจัดกิจกรรมการประกวดภาพถ่าย โครงการศิลปินร่วมสมัยสู้ภัยโควิด ด้วยจิตสำนึก # ๒ ในหัวข้อ “บันทึกคนไทย หัวใจไม่เคยท้อ” โดยเปิดโอกาสให้ผู้มีใจรักในการถ่ายภาพ ถ่ายทอดความคิดและสะท้อนมุมมองเกี่ยวกับสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดต่อของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (โควิด ๑๙) เหตุการณ์ที่น่าประทับใจภายใต้ภาวะวิกฤตความร่วมมือของคนไทย การฝ่าฟันอุปสรรคทั้งในด้านดำรงชีวิต การสาธารณสุข การท่องเที่ยว ตลอดจนการดำเนินธุรกิจที่มีการปรับเปลี่ยน หรือรอวันฟื้นฟูในช่วงเวลาการแพร่ระบาดของโรคโควิด-๑๙ เพื่อเก็บรวบรวมเป็นบันทึกประวัติศาสตร์และภาพความทรงจำ

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดสงขลา จึงขอประชาสัมพันธ์โครงการศิลปินร่วมสมัยสู้ภัยโควิด ด้วยจิตสำนึก # ๒ ในหัวข้อ “บันทึกคนไทย หัวใจไม่เคยท้อ” โดยให้ผู้สนใจเข้าร่วมการประกวดภาพถ่าย จะต้องลงทะเบียนผ่านระบบเว็บไซต์ ที่ <http://www.rpst.or.th> ตามรายละเอียดปรากฏดังสิ่งที่ส่งมาด้วย ตั้งแต่วันที่ ๑๔ กุมภาพันธ์ - ๑๕ มีนาคม ๒๕๖๔ เวลา ๑๘.๐๐ น. โดยติดต่อสอบถามข้อมูลเพิ่มเติม โทร. ๐ ๒๒๐๙ ๓๗๕๕

จึงเรียนมาเพื่อทราบและพิจารณาดำเนินการต่อไป

เรื่อง ๐๖๓๑

สำนักทางวัฒนธรรม จ.สงขลา.
ปลัดทูลฉลอง ๖ โควิดฯ ศิลปินร่วมสมัย
สู้ภัยโควิด ด้วยจิตสำนึก # ๒ ในหัวข้อ
“บันทึกคนไทย หัวใจไม่เคยท้อ”
- เห็นความเหมาะสม. ภาพตามทุกภาค, ช.ล.

ขอแสดงความนับถือ

(นางสมศรี รัตนีย์)
วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา

กลุ่มส่งเสริมศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม

โทร. ๐๗๔-๓๒๗๑๔๗

โทรสาร ๐๗๔-๓๒๖๘๒๓

ผู้ประสานงาน ๐๘๑-๘๗๔๙๔๑๘

- ๑ ก.พ. 2564

๑ ก.พ. 2564

- ทราบ
- จัดตามเสนอ
- อนุญาต
- อนุมัติ/ดำเนินการตามระเบียบ
- สำเนาแจ้ง

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ทัศนาว ตีระโชติ)
รักษาการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา



ประกาศสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

เรื่อง การรับสมัครเข้าร่วมการประกวดภาพถ่าย โครงการศิลปินร่วมสมัย สู้ภัยโควิด ด้วยจิตสำนึก # ๒
ในหัวข้อ “บันทึกคนไทย หัวใจไม่เคยท้อ” ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔

ตามที่สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ร่วมกับสมาคมถ่ายภาพแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ จัดกิจกรรมการประกวดภาพถ่าย โครงการศิลปินร่วมสมัย สู้ภัยโควิด ด้วยจิตสำนึก ในหัวข้อ “บันทึกคนไทย หัวใจไม่มีท้อ” ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ โดยมีผลตอบรับเป็นอย่างดี มีนักเรียน นักศึกษา และประชาชนทั่วไป เข้าร่วมการประกวดภาพถ่ายดังกล่าวเป็นจำนวนมาก นั้น

ปัจจุบันสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (โควิด - ๑๙) เกิดขึ้น ดังนั้นสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย และสมาคมถ่ายภาพแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ จึงเห็นควรจัดการประกวดภาพถ่าย โครงการศิลปินร่วมสมัย สู้ภัยโควิด ด้วยจิตสำนึก # ๒ ในหัวข้อ “บันทึกคนไทย หัวใจไม่เคยท้อ” โดยเปิดโอกาสให้ผู้มีใจรักในการถ่ายภาพ ถ่ายทอดความคิดและสะท้อนมุมมองเกี่ยวกับสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (โควิด - ๑๙) เหตุการณ์ที่น่าประทับใจภายใต้ภาวะวิกฤตความร่วมมือของคนไทย การฝ่าฟันอุปสรรคทั้งในด้านการดำรงชีวิต การสาธารณสุข การท่องเที่ยว ตลอดจนการดำเนินธุรกิจที่มีการปรับเปลี่ยน หรือรอวันฟื้นฟู ในช่วงเวลาการแพร่ระบาดของโรคโควิด - ๑๙ ฯลฯ เพื่อเก็บรวบรวมเป็นบันทึกประวัติศาสตร์และภาพความทรงจำสำหรับคนไทยทั้งประเทศ ในยามวิกฤต ถึงความร่วมมือ การแก้ไข ปัญหาอุปสรรคต่าง ๆ ร่วมกัน ตลอดจนการสร้างกำลังใจแก่ประชาชนในการดำเนินชีวิต โดยผลงานภาพถ่ายทั้งหมดที่สร้างสรรค์ขึ้นจะเป็นกรรมสิทธิ์ของสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย และจะนำมาเผยแพร่สู่สาธารณชนผ่านสื่อโซเชียลมีเดีย สื่อออนไลน์ เว็บไซต์ นิทรรศการและ/หรือช่องทางอื่น ๆ ที่เหมาะสม เพื่อประโยชน์ทางการศึกษาด้านศิลปะร่วมสมัย การประชาสัมพันธ์กิจกรรม และภารกิจที่เกี่ยวข้องของสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยต่อไป สำนักงานฯ ได้กำหนดระเบียบการรับสมัคร โดยมีรายละเอียด ดังนี้

๑. ประเภทรางวัล

๑.๑ ประเภทนักเรียน/นักศึกษา

ผู้ส่งผลงาน จะต้องไม่อายุไม่เกิน ๒๕ ปี โดยศึกษาอยู่ในระดับปริญญาตรีหรือต่ำกว่า และแสดงหลักฐานการเป็นนักเรียน/นักศึกษา

(๑) รางวัลชนะเลิศ จำนวน ๑ รางวัล รางวัลละ ๕๐,๐๐๐ บาท พร้อมโล่รางวัล และเกียรติบัตร

(๒) รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๑ จำนวน ๑ รางวัล รางวัลละ ๓๐,๐๐๐ บาท พร้อมโล่รางวัล และเกียรติบัตร

(๓) รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๒ จำนวน ๑ รางวัล รางวัลละ ๒๐,๐๐๐ บาท พร้อมโล่รางวัล และเกียรติบัตร

(๔) รางวัลชมเชย จำนวน ๒๐ รางวัล รางวัลละ ๕,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร

๑.๒ ประเภท...

๑.๒ ประเภทบุคคลทั่วไป

ผู้ส่งผลงาน จะต้องเป็นผู้ที่มีสัญชาติไทย มีภูมิลำเนาอยู่ในประเทศไทย และปัจจุบันอาศัยอยู่ในประเทศไทย

- (๑) รางวัลชนะเลิศ จำนวน ๑ รางวัล รางวัลละ ๑๐๐,๐๐๐ บาท พร้อมโล่รางวัล และเกียรติบัตร
- (๒) รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๑ จำนวน ๑ รางวัล รางวัลละ ๕๐,๐๐๐ บาท พร้อมโล่รางวัล และเกียรติบัตร
- (๓) รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๒ จำนวน ๑ รางวัล รางวัลละ ๓๐,๐๐๐ บาท พร้อมโล่รางวัล และเกียรติบัตร
- (๔) รางวัลชมเชย จำนวน ๔๐ รางวัล รางวัลละ ๕,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร
- (๕) รางวัลภาพถ่ายดีเด่นประจำภูมิภาค จำนวน ๙๖ รางวัล รางวัลละ ๕,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร

โดยแบ่งเป็น ๗ ภูมิภาค ดังนี้

- ภาคเหนือ จำนวน ๑๑ รางวัล
- ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ จำนวน ๒๒ รางวัล
- ภาคกลาง จำนวน ๒๓ รางวัล
- ภาคตะวันออก จำนวน ๙ รางวัล
- ภาคตะวันตก จำนวน ๗ รางวัล
- ภาคใต้ จำนวน ๑๖ รางวัล
- กรุงเทพมหานคร จำนวน ๘ รางวัล

๑.๓ ภาพที่ได้รับคัดเลือกให้ร่วมแสดง

คณะกรรมการจะคัดเลือกภาพถ่าย จากประเภทนักเรียน/นักศึกษา และประเภทบุคคลทั่วไป เป็นภาพร่วมแสดง จำนวน ๙๕๙ ภาพ โดยจะได้รับเงินค่าตอบแทนการสร้างสรรค์ผลงาน ภาพละ ๑,๐๐๐ บาท

๒. เกณฑ์การตัดสิน

- ๒.๑ ภาพถ่ายสามารถสะท้อนมุมมองของผู้ถ่ายภาพในเชิงสร้างสรรค์
- ๒.๒ ภาพถ่ายต้องไม่ขัดต่อกฎหมาย ขนบธรรมเนียม ประเพณี และต้องไม่ขัดต่อความสงบเรียบร้อย หรือศีลธรรมอันดีของประชาชน
- ๒.๓ ภาพถ่ายมีคุณค่าและความงามในเชิงศิลปะ

๓. กติกา และเงื่อนไขในการประกวด

- ๓.๑ ผู้สมัคร เป็นผู้มีสัญชาติไทย และมีภูมิลำเนาอยู่ในประเทศไทย
- ๓.๒ ผู้สมัคร ๑ คน มีสิทธิ์ส่งภาพเข้าประกวดไม่เกิน ๑๐ ผลงาน

๓.๓ ภาพถ่าย...

ละเมิดลิขสิทธิ์ของผู้อื่น ทั้งนี้ ต้องเป็นภาพถ่ายเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในประเทศไทย ตั้งแต่วันที่ ๑ มกราคม ๒๕๖๓ ถึงวันหมดเขตรับภาพ (วันที่ ๑๕ มีนาคม ๒๕๖๔)

หากพบว่ามีกรรณร้องเรียนว่าภาพถ่ายที่ส่งเข้าประกวด มีลิขสิทธิ์ของผู้อื่น ทางคณะกรรมการจะไม่รับผิดชอบความเสียหายที่เกิดขึ้น ไม่ว่าจะกรณีใด ๆ แต่ยินดีที่จะให้ความร่วมมือด้านข้อมูลกับผู้เสียหายหรือเจ้าหน้าที่ที่เกี่ยวข้อง ในการดำเนินการตามกฎหมายต่อไป

๓.๔ ไฟล์ภาพที่ส่งต้องเป็นไฟล์ที่มีขนาดที่สั้นที่สุดของภาพต้องไม่ต่ำกว่า ๒,๔๐๐ พิกเซล ที่มีความละเอียดไม่ควรต่ำกว่า ๒๒๐ ppi ในรูปแบบ .jpg เท่านั้น

๓.๕ ภาพถ่ายที่ส่งเข้าประกวด ต้องเป็นภาพถ่ายที่ถ่ายโดยใช้กล้อง Digital ในทุกรูปแบบ (DSLR, Mirrorless, Compact, Action Camera และ Smartphone) หรือกล้องบรรจุฟิล์ม ในกรณีที่ใช้กล้องบรรจุฟิล์ม จะต้องนำฟิล์มไปสแกนเป็นไฟล์ภาพดิจิทัลความละเอียดสูง ไม่รับภาพจากอากาศยานไร้คนขับ (โดรน)

๓.๖ ภาพที่ส่งเข้าประกวดต้องไม่มีลายน้ำ เคริดิตภาพ ตัวอักษร หรือกราฟิกใด ๆ ลงบนภาพ รวมทั้งห้ามเว้นขอบภาพเป็นสีขาวหรือสีใด ๆ (หากผิดกติกาข้อนี้ จะถูกคัดเลือกออกโดยไม่มียกเว้นใด ๆ ทั้งสิ้น)

๓.๗ สามารถปรับแต่งเพื่อให้อุณหภูมิของภาพดีขึ้นได้ ทั้งนี้ ขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของคณะกรรมการตัดสิน

๓.๘ ภาพถ่ายที่ส่งเข้าประกวดต้องไม่เคยได้รับรางวัลจากการประกวดใด ๆ มาก่อน ไม่ว่าจะเป็นการประกวดในเวทีสาธารณะ หรือการประกวดภายในของสมาคม ชมรม หรือองค์กรอื่นใด

๓.๙ ผู้ที่ส่งภาพเข้าประกวดต้องรักษาภาพต้นฉบับไว้ ในกรณีที่คณะกรรมการตัดสินภาพมีข้อสงสัยสามารถเรียกให้ผู้เข้าร่วมประกวดแสดงภาพต้นฉบับได้

๓.๑๐ ภาพถ่ายที่ส่งเข้าประกวดต้องไม่มีข้อมูลมัดใจในเรื่องกรรมสิทธิ์ภาพจากหน่วยงานต่าง ๆ รวมไปถึงต้องไม่ใช่ภาพที่ส่งขายตาม Stock Photo ทุกแห่ง ทั้งนี้ คณะกรรมการจะไม่รับผิดชอบเรื่องการละเมิดลิขสิทธิ์ที่เจ้าของผลงานมีสัญญาผูกพันต่อบุคคลหรือหน่วยงานใด ๆ ซึ่งเจ้าของผลงานต้องเป็นผู้รับผิดชอบในกรณีนี้เอง

๓.๑๑ หากปรากฏว่าภาพที่เข้าประกวดไม่เป็นไปตามกติกาข้อใดข้อหนึ่งที่กำหนดไว้ข้างต้น ผู้ส่งภาพเข้าประกวด ไม่มีสิทธิ์อ้างว่ากระทำผิดเพราะอ่านกติกาไม่ครบถ้วน คณะกรรมการฯ มีอำนาจในการตัดสินคดีผู้ส่งภาพเข้าประกวด และการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด ผู้ส่งภาพเข้าประกวดไม่มีสิทธิ์อุทธรณ์ใด ๆ ทั้งสิ้น

๓.๑๒ ไฟล์ภาพถ่ายทุกไฟล์ที่ส่งเข้าประกวด สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยจะไม่ส่งคืนให้ผู้เข้าร่วมประกวด และไฟล์ภาพดังกล่าวจะเป็นกรรมสิทธิ์ของสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย แต่ลิขสิทธิ์ของภาพยังคงเป็นของเจ้าของภาพอย่างสมบูรณ์

๓.๑๓ สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย มีสิทธินำภาพถ่ายทุกภาพที่ได้รับรางวัลและ/หรือค่าสร้างสรรค์ผลงาน ไปใช้ในการเผยแพร่ เพื่อประโยชน์ของทางราชการ โดยไม่ต้องเสียค่าลิขสิทธิ์แก่เจ้าของภาพ และไม่ต้องแจ้งให้เจ้าของภาพทราบล่วงหน้าภายในระยะเวลา ๓ ปี นับจากวันประกาศผลรางวัล ทั้งนี้ สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยจะระบุชื่อเจ้าของผลงานให้ทุกครั้งที่นำภาพถ่ายไปใช้ และเมื่อพ้นจากช่วงเวลาดังกล่าวแล้ว หากสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยมีความประสงค์จะใช้ภาพถ่าย สำนักงานฯ จะติดต่อขออนุญาตจากเจ้าของภาพก่อน เป็นรายกรณี ในการนี้ สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย มีสิทธินำภาพที่ได้รับคัดเลือก เผยแพร่ผ่านสื่อต่าง ๆ อาทิ สื่อโซเชียลมีเดีย สื่อออนไลน์ เว็บไซต์ การแสดงนิทรรศการ การตีพิมพ์ภาพลงในสูจิบัตร รวมถึงสื่อสิ่งพิมพ์ทางราชการอื่นใดที่ไม่หวังผลทางการค้าได้ โดยไม่ต้องแจ้งให้เจ้าของภาพทราบล่วงหน้า

๓.๑๔ บุคลากรในสังกัดสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย และคณะกรรมการตัดสิน ไม่มีสิทธิ์ร่วมส่งภาพถ่ายเข้าประกวดในครั้งนี้

๓.๑๕ สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ขอสงวนสิทธิ์ในการเปลี่ยนแปลงข้อกำหนด และเงื่อนไข รวมถึงของรางวัล โดยไม่จำเป็นต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า

๓.๑๖ การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๔. วิธีการส่งภาพเข้าประกวด

ผู้ประสงค์จะส่งภาพถ่ายเข้าประกวดจะต้องลงทะเบียนผ่านระบบเว็บไซต์ของสมาคมถ่ายภาพแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ ที่ <http://www.rpst.or.th> โดยผู้สมัครจะต้องกรอกรายละเอียด พร้อมสร้าง Username และ Password ขึ้นมาเอง และจะสามารถทำการ Upload ภาพถ่ายทางออนไลน์ได้ทันทีเมื่อลงทะเบียนเรียบร้อย รวมถึงสามารถเปลี่ยนภาพที่ส่งประกวดได้ตลอดเวลา จนถึงวันปิดรับการส่งภาพ (ตั้งแต่วันที่ ๑๔ กุมภาพันธ์ - ๑๕ มีนาคม ๒๕๖๔ เวลา ๑๘.๐๐ น.)

ติดต่อสอบถามข้อมูลเพิ่มเติม โทร. ๐ ๒๒๐๙ ๓๗๕๕

๕. ระยะเวลาดำเนินการ

- | | |
|--------------------------------------|--|
| ๕.๑ เปิดรับผลงาน | ระหว่างวันที่ ๑๔ กุมภาพันธ์ - ๑๕ มีนาคม ๒๕๖๔ |
| ๕.๒ ตัดสินผลงาน | ระหว่างวันที่ ๒๒ - ๒๖ มีนาคม ๒๕๖๔ |
| ๕.๓ ประกาศผลการคัดเลือก | วันที่ ๒๙ มีนาคม ๒๕๖๔ |
| ๕.๔ ประกาศผลการตัดสินอย่างเป็นทางการ | วันที่ ๙ เมษายน ๒๕๖๔ |
- หมายเหตุ วันเวลาอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม

ประกาศ ณ วันที่ ๒๒ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๔

(นางสาววิมลลักษณ์ ชูชาติ)

ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย